



Reuring rond de Floor

Floraliavereniging Noordbeemster heeft in het weekend van 3/4 september haar jaarlijkse plantententoonstelling gehouden. Reden voor Binnendijs om op locatie en op de site een kijkje te nemen.

De vereniging is op 21 november 1929 opgericht op initiatief van de oudercommissie van de witte school. Ten huize van de heer Bakker. Toen de volkstuintjes bij de school werden opgeheven, kwam tuinder Regter met het voorstel om elk kind zaadjes mee te geven om ze zodoende toch in contact te laten komen met de flora. In de loop der tijd zijn de zaadjes vervangen door stekken. Elk jaar een ander soort. Begin mei uitgedeeld en vlak voor de viering weer opgehaald.

De eerste locatie was de school. Later in een tent naast café Bakker (Groot). Vanaf 1964 verhuisde de Floor naar de stille Oosthuizerweg (fam de Hart). Acht jaar later werd onderdak gevonden op de huidige locatie aan de Middenweg. (Vestering/Ruijter). De Floralia heeft in de loop der jaren een steeds breder (sociaal cultureel) karakter gekregen. Binding en leefbaarheid zijn daarin belangrijke elementen. Zo ontstond bij het 55-jarig bestaan het Floralia Accordeon Orkest.

Thans Beemster Accordeon Vereniging. Tijdens mijn aanwezigheid werd door een grote groep fanatieke bewoners gepoogd de kat uit de ton te knuppelen. Voorwaar geen eenvoudige opdracht. Kracht en doelgerichtheid zijn twee verschillende zaken. Ondertussen maakte de in de regio alom bekende deejay Henkie CD de binnenruimte gereed voor de feestavond. De middag was vooral voor de kinderen. Met spelletjes, diverse prijsuitreikingen (kleurwedstrijd en kinderpotplanten) en een poppenkast. Ook voor de ouderen was er vertier. Zondagmiddag trad popkoor Remix op en rond vijf uur werd de prijsuitreiking voor de volwassenen gehouden. Het werd maar weer duidelijk dat door de inzet van een enthousiaste groep vrijwilligers in een kleine gemeenschap toch (juist) heel wat tot stand kan worden gebracht. "De Floor is voor ons de kermis", zoals één van de aanwezigen het noemde.

GEERT

